

“员工关爱之旅”西湖行

■ 佳宝新纤维 鲁志敏

3月31日上午，春日阳光暖暖，参加公司团委与《佳宝报》编辑部共同策划组织的“游西湖、赏美景、搭平台、促交流”活动的40余名人员乘上公司大巴踏上了西湖之旅。

周日的杭州西湖热闹非凡，人潮拥挤，各个停车场的爆满让我们的大巴车不得不环湖绕了一圈，让我们提前感受她的宽广与辽阔，感受了西湖葱郁的绿色和五彩的缤纷。看着通道、山、塔、桥、绿荫、花鸟巧夺天工地相聚在西湖周围，显得那么相得益彰。她是一首诗，一幅画，不论是居住在这里多年的人还是远道而来的游人，都会被她所倾倒。看着如此美景在眼前，各个小组结伴分行，各自沿着设

计的线路与西湖来个亲密接触。

我们路过曲苑风荷的回桥，弯弯曲曲，两旁水中的枯荷虽未苏醒，但从清晰见底的湖底看那将破泥的新芽，已争相出现在我们的视线。想到那时满湖荷叶盖满湖面，出淤泥而不染的荷花将成为一道独特的风景线，不禁让人浮想联翩。带着美好遐想，我们又踏上了苏堤。常言道：苏堤三月春最美。此话不假，长长的苏堤上车水马龙，人们接踵相拥，肤色各异的游客头戴花环，胸挂相机成群而行。苏堤两旁桃柳夹岸，鲜花遍地。轻清的湖风吹拂衣襟，神清气爽，眺望着两旁湖中的点点泛舟及若隐若现的湖中三潭，让初次游西湖的同伴

们赞叹不已，感叹从网上、书上瞧见的西湖美景与眼前的西湖不可同日而语。

一路上我们谈天说地，心得互表，一旁美景如画，一路欢声笑语，同伴们走在如此道间，别有意味。不知不觉，三公里多长的苏堤已留在了身后，站在苏堤尽头，回眼望去，不觉心旷神怡。

矗立在群山之中的雷峰塔，成了我们游玩的下一个景。不一会，我们已登上了四十多米高的塔顶，站在五层外观平台上，春风习习，极目远眺，西湖山水、湖心三岛，一览无遗尽收眼底，心胸无比开阔。沿阶挤进的人群，放生池旁围着众多善者，池内大小各异的乌

龟、五彩斑斓的鱼群在阳光下快乐自游，嬉闹在善良的人们手中抛下的鱼食旁。更有善者还从池旁的店中买来鱼、龟，双手相捧送入下水。见到如此一幕，总使人觉那么和谐、那么友善，我们也买了一包鱼食，撒向池中，一会便见鱼争食……它们高兴，我们的心里也是甜甜的。西湖美景你中有我，我中有你，虽然我们没听到南屏晚钟，也没亲临柳浪闻莺，但我们没有遗憾，因为西湖赋予我们的已经够多了。

日暮笙歌收拾去，万株杨柳属流莺。美景常在，光阴难觅，在大家恋恋不舍的神情中离开了西湖，结束了今天兴奋喜悦的一日游。

北纬28度游遂昌

■ 钢构集团总部 寿小峰

遂昌县位于浙江省西南部，北纬28°13′-28°49′，西周前属越，秦属会稽太末县，与绍兴还是有着一脉渊源的。

趁精功集团通讯员采风活动，有幸在4月20-21日进行了遂昌二日游。七点钟旅游巴士从绍兴出发，沿途听导游介绍遂昌的特色，遂昌包含金木水火土，山地占总面积的90%，总蓄水量7000多万立方米，金属和非金属矿藏点80多个，特产非常丰富之类的，让人好生期待。四个小时的车程，到达遂昌已是午饭时间。走下车门的那一瞬间，感觉空气中弥漫的自然气息非常浓郁，或许是刚下过雨的原因，忍不住贪心的深呼吸了一下。

这是一个简朴而清幽的农庄，背山而建，略带古韵；除了入口处有一个像样的木雕外，丝毫没有我们绍兴当地农庄在吃饭时间停满各种车辆的繁华感，但是公共设施还是很人性化的，像大山内敛的性格一般，一切服务都在后台操作。清爽新鲜的菜品，出落在这样的环境里，显得相得益彰。众人对遂昌第一印象非常良好。

遂昌没有绍兴这么拥挤的交通，两车道的道路还是基本够用的。这里的巴士司机不跟游客搭讪也没有喇叭的习惯，全程除了车的震动外，没听喇叭响过，各种小巴士在相距几公分的缝隙间来回穿梭。

南尖岩位于遂昌县城西南部，主峰海拔1626米。观云亭是非常值得一看的地方，观云台用钢结构在岩石上架设了悬挑支架，钢化玻璃铺面，踩上去有种凌空飞升的感觉，但是非常安全。而我们正好赶上观赏此景的最佳时机。雨过天晴，乳白色的云雾，像缥缈的轻纱，从谷底袅袅升起，堆积汇聚，形成茫茫云海，淹没了起伏的丘陵和层层叠叠的梯田，只有山峰浮出海面，忽隐忽现。尽管手有点抖腿有点晃，出行的摄影爱好者们，还是齐刷刷的亮出了相机和手机，捕捉这非常珍贵的一刻。

南尖岩景区建设的非常完善，梯田竹海，风光旖旎，虽然山势险峻，但石阶和护栏做的非常稳固，可以尽情欣赏沿途的风景，大口呼吸饱含负离子的新鲜空气；行至陡峭处，还沿阶有可着力的纯铜护手，清脆的叮叮声随着山风，在整个山谷间回荡。山是真的山，水是真的水，山中座落的村落，房舍依山而筑，素砖淡瓦，如世外桃源一般，却如此的真实。

接风洗尘入沐园。爬完山赏完景，来到浙南金山林海之腹地大柘镇大田村，有亚洲第一家建立在森林里的温泉—汤沐园。园中共有49个温泉体验池，设有鱼疗池、中药池、多功能水疗池和1000平方米室内温泉大池。在天然氧吧里泡温泉，一点不感觉气闷。温泉水很清彻，室内的大池水温比较高，只能双脚慢慢适应，身体再逐渐下去，感觉全身的细胞在那一刻全部激活了；可能是淡季出游的好处吧，人不是很多，可以长时间在冲凉椅上享受喷泉按摩，非常舒坦。由于池子非常多，大家是泡完室内泡室外，泡完大池泡小池，像走街串巷一样。鱼疗不是每个人都受得了的，有大鱼池和小鱼池之分。那种麻麻酥酥如触电般的感觉，让人在享受和受罪之间来回切换，忍禁不住时，赶紧蹬一下脚。不知怎么的就想到了那句：把你丢到河里喂鱼。

山是一尊佛，佛是一座山；这是对第二天行程千佛山的描述。千佛山是个98%被植被覆盖的山谷，跟曾经穿越过的浙西大峡谷有点类似；开拓者的巧思硬是从茂密的树荫底下铺设了一条阶梯道供游人通行；并在各处巧妙的命名了许多佛教故事的景点。在一些树枝缠绕的山道上，修筑人灵感独到，刀下留情，挂上“低头礼佛”等小牌子，对行人尊重又处处体现佛家山道的庄严。山道很干净整齐，仿木纹的台阶或大或小，但却绝不偷工减料，每一阶都显得非常合理，即便是年长者来礼佛，也是踩上去很稳妥的。沿途设有十八尊罗汉像，形态各异，惟妙惟肖。上山时拍得十二座，下山时寻得五座，硬是漏了一座让人留下遗憾。

山、水、佛，从自然到人文的哲学概念，像是造化的刻意安排，又是遂昌人文和历史的融汇。抬头见佛是指景区中心一座高达300米的天然的弥勒佛摩崖石雕，他以山崖为宝座，双臂环抱；以植被为袈裟，深邃绵延；以日月为灵光，法相庄严。这是我见过最亲善的佛；完全的融于自然，人间的烟火只能远远的撒在下界，朝圣者所参拜的是曾经一手破坏的自然之物，而佛让世人顿悟的，却是揽尽春华秋实，独留一片纯净。

养儿趣事

五个轮子的宝马

■ 安徽控股 苏巍

小儿年方三岁，乖巧聪慧，正是牙牙学语的年纪，总会时不时地从嘴里蹦出一二词或是一二句话，让我们这些所谓的大人们目瞪口呆。

夏日的某天晚饭后，带儿子在小区里散步，用我家最高领导——孩子他妈的话来说，饭后散步一来有利于身体健康，二来有助于增进父子感情。于是，这每天晚饭后散步就成为我和儿子的必修课。

傍晚的小区里停放着业主们的各式轿车，一直在我前面蹦蹦跳跳如同出笼的小鸟般欢快的儿子突然站住，小手指着前面的一辆轿车大喊：“爸爸，宝马！”我定眼仔细一看，果然是一辆金色的宝马轿车。这时，我的脑海里如同电光闪过，立马想起我家领导的谆谆教导：“对孩子要多用鼓励教育法，多鼓励孩子的身心发育有很大的好处！”于是，我堆起满脸的笑容，用自以为最温柔的语调对儿子说：“宝贝真聪明，是宝马车哟，宝贝咋知道的啊？”满以为儿子会自傲地说出“我知道这是宝马”之类的话的我，却如同一盆冷水从头浇到尾地听到儿子这么一句话：“爸爸，我要开宝马！”

此言一出，犹如惊雷在耳边炸响，我恨恨地想：“小鬼崽子，要求倒是不‘高’，只是宝马而已”，咋滴，想当富二代啊？鸭梨啊，巨大的鸭梨啊！”可是，鉴于最高领导的一再教导，只得强作笑颜地对儿子说：“好，好，好，宝贝要开宝马。”岂料，又一声惊雷在耳边炸响：“我要开五个轮子的宝马！”我如同受惊的兔子一般四处扫了一眼，还好，十来米半径之内无人。心里稍稍安定了一些，我想：“宝马也就罢了，还五个轮子的宝马，咋滴，想让你老子去德国给你专门定制一辆啊？”已经被儿子的话彻底雷倒的我，第一反应就是火速抱起儿子，一溜烟地往家跑去，因为我不晓得，如果再说下去，儿子会不会找我七个、八个乃至九个、十个轮子的宝马，果真如此，真的要让我无言以对了。

周日，全家出动看望父母，饭后与弟弟闲聊，说起此事，我言：“还五个轮子呢，赶明个我就是有钱了还要跨海过洋去德国给他专门定制一辆才行。”哪知弟弟一拍桌子：“我大侄子就是聪明，带上后备箱里放的那只备胎，可不就是五个轮子嘛！”

随笔

给青春加点钙

■ 高红

青春是什么？是蓝天中被风吹动的洁白云彩，是草原上健壮的小马驹眼中的憧憬，还是我生活的分岔路口。

——题记

每个人的青春都有自己的梦想，那就是支持着我们生命的骨髓，而为了完成这些梦想，我们要为自己的青春加点钙。

高尔基曾说过，“书籍是人类进步的阶梯”。是的，我们的青春不能缺少的就是这样的钙，厚重的生命质感，正是在书籍的芳香下凸显而成。

书中有光，书中的文句如同世间的阳光为我们带来温暖与惬意，治愈了所有在阴暗中所受到的伤痛。正如书中所言“阳光温暖了我的身体，也带来了精神上的温暖”。倘若让我在连续的阴雨天气里呆着，我就会像木板一样开始发霉。阳光是生命生存所必要的元素。而书可以带给我们永恒的心灵之光，为我们带来精神的明媚与温暖。

回首记忆的年轮
不觉间青春已是枝丫繁盛
年少的心梦想炫舞青春
怀着对生活的向往
背着梦想的行囊
踏上未知的旅程
用纯粹的心编织蓝色的童话
写一首青春之歌
作为青春日记
把这一季剪辑成烟花
相信终会亮尽繁华

致青春

作品欣赏

江南一面

■ 精工置业 蔡捷

江南一面，不是见一面；也不是在东南或西面，而是一碗热腾腾的面条而已。

北方的面条，到了上海只能算点心。在上海，面条与点心归于一类，统称“面点”。上海人吃面往往往是“换口味”，所以“味道”在上海话里叫“面道”。

比如说这个好吃——“选个老有面道咯”。上海又以苏州面为上，讲究浇头，浇头，不是洗头，也不是敷头。其实就是面上面的各种菜——有腰花、猪肝、大排、虾仁等等。

如果说，北方人在乎面的筋道，那么南方人更讲究面的味道。

盛面的青花瓷碗受大，开口就像喇叭花，一片汪洋大海，足以横卧一叶扁舟，这样才显得海派，有腔调。

煮面，汤水很关键，面条，打底而已。与北方人干杯，兄弟，啥也别说了，都在酒里！在南方吃面：朋友，啥也别问了，都在汤里！有什么浇头，就有什么汤水，鲜而不腻，清清爽爽。

在杭州，有两碗面条是最让人回味的，一碗是片儿川，还有一碗就是虾爆鳝。

片儿川，用的是扁宽面，薄如韭叶，里面有雪菜、瘦肉，还有一定要有笋或茭白，贵在新鲜，出了江南，这两样新鲜的时蔬就不太吃得到了。。。

虾爆鳝，这碗中，最为珍贵的就是现剥的清水河虾，粒粒饱满弹性，和龙井虾仁的取料并曲同工，为河鲜中的极品。

把爆鳝鱼的脆和河虾仁的嫩组合到一碗面中，用素油爆鳝鱼，用荤油炒鳝鱼，用麻油浇鳝鱼，虾仁则是上浆后直接清炒，面条用鸡汤和爆鳝鱼的汁来煮，这样才能充分吸收鸡和鱼的精华。

细看去，鳝片黄亮如金，横卧于微微隆起的雪白面条之上；

虾仁弯拱如珠，雪白粉嫩，映照清透的汤汁；几根碧绿的小白菜在波中荡漾，仿如湖边的垂柳，令人不忍立刻下箸。

只静静看着这幅疏朗有致的图画，久久怀念某位蒹葭。。。

世人形容一个女子总是说：一副山清水秀的佳人面容，而不是饭客，想来也是有一定道理的。

绍兴出偏门跨湖桥，一路沿鉴湖老街，到快阁，有家五世面馆，

老板娘就是诸暨人，脸色白净，五官精致，顾长的身段围着江南常见的围裙，让人很自然想到了鲁迅笔下的“豆腐西施”。。。

她家的面都是手工弄的，非常有嚼劲，还可以加皮卷、蘑菇、荷包蛋、扎肉，

尤其那一碗雪菜黄鱼面，汤汁微白，汤浓味厚，青鱼片微卷，如春天里的白玉兰，一瓣瓣，肉质紧而滑，齿间有物，唇齿相依，最是那爆脆过的雪菜，经霜色愈浓，鲜煞人哉！

日出柯桥万丈纲，江南不愧是面料大王的原产地。

而今一碗面的面料也从各种时令蔬菜、排骨、肝脏、虾仁，发展到还有鲍鱼、鱼翅、海参，一碗面稀里哗啦吃完，嘴一抹才发现：那鱼翅，有的居然是粉丝做的！

如果会圣叹还在，到了江南，一定会写：面条和粉丝同煮，大有鱼翅的味道！呃，面道。。。

