

简于形 精于工 卓于质 行于远

——记国内业务总部华中制造公司车间最可爱的人

文 国内业务总部 王娜 张发荣

在精工的蓝天下,有一群搏击长空的雄鹰,即使狂风骤雨也阻挡不了他们鹰击长空的凌云壮志。因为他们坚定步伐,始终不渝,用精湛的技术创造了精工的奇迹。在精工的高海中,有一帮不甘落后的“弄潮儿”,即使临危受命也冲淡不了他们迎难而上的憨实执着。因为他们满怀激情,坚定信念。用飞人的速度缔造了精工的风采。

在精工的夜空中,有六处熠熠发光的繁星,即使夜幕重重也遮掩不了他们闪耀星空的无限光辉。因为他们追求卓越,精益求精。用完美的理念开拓了精工的荣耀。在精工的列车上,有一群铁骨铮铮的硬汉,即使严寒冰冻也动摇不了他们奋勇前行的坚定步伐。因为他们严把把守,追求卓越。用以不变应万变的工作态度谱写

了精工的凯歌。
在精工的史册上,有一群精工人用实际行动缔造了太多感人的故事……

鹰击长空之范者——准备车间

随着华中事业部板材车间的逐步竣工,维护系统设备的转移,制造公司部分操作人员面临工作转型的局面。为了合理、快速实现工作性质的飞跃式转变,同时满足后续工作的切实需求,准备车间零件班组通过增加机器数量,一方面解决部分员工工作性质转型的问题;另一方面保证零件加工的进度,满足下道工序生产的需求,采用人停机不停的方式进行连续加工,确保了紧急工程的零配件供应,并在配送零件过程中时刻与下道工序进行配

合,为构件加工工期的保证提供了有利的支持。此外,小件班组通过升级式蜕变,打破了以前局限于加工埋件、气楼、楼梯、支撑和系杆等轻钢厂房构件的僵局,虚心向其他装焊班组学习、观摩、效仿,逐步形成了自己独有的一套专业化重钢线生产班子。

他们坚定信念、敢于挑战自我。他们在技能上进行了蜕变,在技术上进行了升级。他们有着雄鹰搏击长空般的气质与毅力,不愧为鹰之范者。

繁星点缀之耀者——装焊车间

每当夜幕降临,在生产车间总有六处繁星点缀,原来他们是装焊车间的装配班组。在年初,为完成集团下达的任务,保证产能的上升,同时提高设备的使用效率,并结合夜间电费单价低的优势,有效地降低了生产成本。装焊车间将各个班组改为双班制。此举形成体制后,对装配工

和焊工的需求量逐步增加,针对这一现状,车间通过对辅助工和辅助装配工进行培训,逐步提高员工的生产技能,满足了车间生产的需求。目前华中制造公司的加工任务超过了实际加工产能,为了保质保量地赶工期,完成生产任务,装焊车间员工经常夜间加班进行生产加工,精工的夜

被灯光点亮了,霎那间工厂车间形成了一道靓丽的风景线。年初公司加工成都博物馆、盘锦体育馆、万力商业体育中心、石家庄火车站和江东和谐世纪等工程,一批批复杂的构件呈现在我们面前:有箱形构件、异形构件、圆管类型的构件、十字柱等,通过装焊车间全体员工的共同努力

和辛勤地付出,在工期紧、任务重的情况下保证了现场的安装,实践证明这是一支拉的出、打的响的精炼队伍。

正是因为可爱的精工人在夜幕点点灯光中的辛勤劳作,才酿造了日前的丰功伟绩。他们虽然是繁星点点,但他们是耀眼的明珠。

不甘落后之勇者——流水线车间

轻钢工程少,H型钢活源不饱满,产量上不去……一系列的问题都摆在了领导们的面前。为了保证人员的稳定,同时保证产量的节节攀升,流水线车间轻钢线人员通过自身工序的调整,实现员工的一岗多能,经过培训,目前轻钢线人员可以手工组立箱形和异形构件,并对轻钢的门焊线进行改造,进行箱形构件的焊接。为保证和谐世纪、石家庄火车站等工程箱形构件的加工工期,轻钢线克服技术力量薄弱、设备不配套的困难,满足了生产的需求,

他们用自己的实际行动证明了他们不甘落后的决心。在设备的使用上对原有的打底焊机进行了改造,提高了箱形构件打底焊的效率,并缓解了部分焊工的劳动强度。通过调整,箱形构件的加工产能由原来的800吨/月飙升到了1300吨/月,并且还有逐步提升的空间,此举为后续工程的工期提供了有力的保障。

他们用不可磨灭的铁证和丰硕的成果向精工人证实了他们是好样的,他们是精工不甘落后的勇者。

铁骨铮铮之强者——涂装车间

在华中制造公司活跃着这样一支“铁军”队伍,由于发货时间不稳定,货场人员的工作时间比较被动,但他们毅然每天参与到“紧张”的战斗中,面临的问题坚决不回避,认真及时地整改,充分展示了“铁军”的战斗力。

以往他们每天发运构件一般在5至6车,而在年初制作成都

博物馆工程时,单这一项工程就要保证每天发运构件8至9车。为了确保能够将加工出来的构件及时发运出去,涂装车间的员工经常通宵加班加点,在寒冷的深夜,在昏暗的灯光下依然满怀激情、如火如荼,最终圆满的完成了这项工程构件的发运,保证了现场构件的吊装要求。目前,正在加

工的石家庄火车站工程的构件尺寸超过了抛丸机的尺寸范围,为了保证这个工程的涂装和抛丸质量,涂装车间及时转变观念,针对构件零件采用散件抛丸的做法,解决了构件尺寸的问题。有时,构件的重量超过了行车的起吊能力,致使构件无法转运到涂装车间,他们就在装焊车间的成品构

件报检后,利用下班后的时间在装焊车间内进行油漆涂装,确保构件第二天正常发货,保证了工期的顺利进行。

他们用实际行动,诠释了“集体”的真正含义,以不变应万变,满怀激情地投入到工作当中,为精工谱写了一曲壮丽的凯歌。

望春

文 佳宝新纤维 丁月娥

过了春节该是春暖花开的日子了吧!然而兔年的寒冷却延伸到了龙年,冬季特别漫长,雨雪绵绵不止,似乎“破”了天。马路上来来往往的人们裹得像企鹅一样,笨重而卡通,而宅在家里“守”着电视,“管”着电视的人们也被冻得狼狈不堪,整个春节都被浸在了寒冬里。在随后的二月,二十九天里下了二十一天的雨,江南少有的久寒连雨折腾着我们,所以特别地盼望着春天,盼望春天温暖的阳光,盼望春风吻上脸颊的美丽心情。

我们盼望春天,因为春天是万物复苏的季节。春风吹生干枯的小草,剪裁出万千柳条,春枝婀娜摇曳,鲜花吐蕊绽放,美景赏心悦目。春天里,扰人春眠的啼鸟,温暖和煦的阳光,芬芳湿润的泥土,自然清新的春的气息,使人惬意无比,让人流连忘返。春天里,顽皮的孩子脱掉厚重的衣衫,由冬天的企鹅变成了春天里灵动的精灵;街头亦橙黄绿、五彩缤纷,年轻的姑娘们霓裳羽衣,扮靓自己也扮美着春天,大地到处都有勃勃生机。

我们期待春天,因为春天是一个最富希望的季节。一年之际在于春。春天里,我们将播洒承载一年希望的种子,起好头、开好步,无论是工作还是生活,我们要有计划有目标有追求,在这个放飞希望和愿景的季节,去追寻自己的梦想,去创造和享受属于我们的幸福生活。

“燕子不归春事晚,一汀烟雨杏花寒”。在这冻雨连绵的季节里,我们是多么向往春天,让我们一起用最热切的心情去迎接春天的到来,用最快乐的心情去拥抱美好的春天。

踏青小记

文 佳宝新纤维 钟霏汝

壬辰之春,淫雨霏霏,乍暖还寒。自三月初三起,天朗气清,惠风和畅。遂偷得浮生半日闲,与萧杰同去山间踏青。车行近百里,有山不知名,映于眼前。极目远眺,但见一片梅林,花朵洁白如雪,星星点点,满布山间。吾二人遂带吉它他物沿山路前行。一路之上,山泥芬芳,另有鸟不知名,歌于林间。

吾二人择一空旷处,铺开垫子并排而坐。春意融融,日光透过树之空隙,投下影子斑驳一片。春风阵阵,梅花随风而落,似一场花雨,为此山增一美景,更化作春泥,护花去了。蓦然间,吾欣然发现有野菜曰“黄花果”者,不可胜数也。儿时,每至清明时节,祖母以之做“黄花果糕”,吾犹爱食。据说食此糕者,虽雨淋而不伤身。萧杰不知何为“黄花果”,感叹吾之博学之余,遂弹吉它放歌物叙幽情。吾则若诗经之采芣女,薄言采之,薄言有之,薄言掇之,薄言捋之。不觉间吾已至山腰,游目骋怀,则山脚之景尽收眼底。道路蜿蜒曲折,来往行人车辆穿梭前行。四周群山起伏环绕,山林郁郁葱葱。

日影西斜,山中人影稀疏。吾二人仍留山中尽享落日之美。暖日融融,青山迢迢,山风拂面,往日烦闷也犹阴霾随风而散。夕阳无限好,何须感慨近黄昏。忆吾与萧杰相识以来,已四月有余矣,其间有乐亦有忧,有笑亦有泪。虽无海誓山盟之约,然吾深信吾之情定会坚若磐石,韧如蒲草。此生不求有他,惟愿与杰风雨同舟,再得一麟儿承欢膝下,父母四人身体安康,则余愿足矣。

今日之行,必成吾毕生难忘之事。感相识之缘,念相恋之情,遂以拙笔记之。